

KAPELA ZE WSI WARSZAWA

Rider 02/2016

SYSTEM FRONTOWY

- System nagłośnieniowy powinien być adekwatny do danej sali (pleneru) Np.: 2x2kW RMS- sale do 500 osób, 2x4kW RMS - sale do 1000 osób, 2x6kW RMS – sale pow. 1500 osób itd.

Preferujemy systemy firm: **MEYER SOUND, L'ACOUSTIC, EAW, ADAMSON, EV, NEXO, TURBOSOUND, MARTIN AUDIO, d&b**

KONSOLETA FRONTOWA ANALOGOWA min. 24 kanały z 4-punktową equalizacją parametryczną na kanał,

min. 4 podgrupy, 6 x AUX (post). Suma miksera

powinna być **zainstrowana tercjowym equalizerem graficznym!!!**

Preferujemy stoły firm **MIDAS, CREST, SOUNDCRAFT**

- Procesory dynamiczne: KLARK TEKNIK, DRAWMER, BSS, XTA

- Procesor efektów: 2 x YAMAHA SPX 990 lub T.C. ELECTRONIC M ONE, M 2000/3000, LEXICON PCM

D-Boxy (Klark Teknik, BSS, Radial)

SYSTEM MONITOROWY

7 monitorów (2x12"+2" lub 15"+2") 400W RMS każdy, napędzanych identycznymi końcówkami dysponującymi odpowiednią mocą.

Preferujemy monitory firm: **MEYER SOUND, L'ACOUSTIC, EAW, ADAMSON, TURBOSOUND, MARTIN AUDIO, EV, NEXO, COMMUNITI, d&b.**

Preferujemy końcówki mocy firm: CREST AUDIO, CROWN, LAB

KONSOLETA MONITOROWA min. 24 kanały z 4-punktową equalizacją parametryczną na kanał, 7 wysyłek typu AUX (pre/post przełączalne). Na 8 AUX-ów zainstrowany tercjowy equalizer graficzny !!!

Preferujemy stoły firm **MIDAS, CREST, SOUNDCRAFT, DIGICO, DIGIDESIGN, YAMAHA (od LS9/32 wzwyż!!!)**

- Procesory dynamiczne: KLARK TEKNIK, DRAWMER, BSS, XTA

Wymagane:

2x krzesło bez podłokietników

1x statyw mikrofonowy na przeszkadzaje

PROSIMY O NIEUŻYWANIE STROBOSKOPU!!!

KAPELA ZE WSI WARSZAWA

Rider 02/2016

INPUT LISTA

	Instrument	Statyw	Insert FOH	Mikrofony	48V
1	BD		bramka	XLR	
2	OH-1	duży		AKG C451B	X
3	SD	średni	bramka/komp.	SM 57	
4	FD	duży		MD421/SM 57	
5	OH-2	duży		AKG C451B	X
6	BASS		kompresor	XLR	X
7	DULCIMER L	średni		SM 57	
8	DULCIMER R	średni		SM 57	
9	DULCIMER			XLR	
10	SKRZYPCE 1			XLR	X
11	Fidel 1			XLR	X
12	SKRZYPCE 2			XLR	X
13	LIRA			XLR	X
14	Wokal 1	duży	kompresor	SM 58	
15	Wokal 2	duży	kompresor	SM 58	
16	Wokal 3	duży	kompresor	SM 58	
17	Wokal 4	duży	kompresor	SM 58	
18	TRĄBKA	duży	kompresor	MD 441/MD 421	
19	iPhone L	konsoleta			
20	iPhone R	konsoleta			
21	FX 1 L	konsoleta			
22	FX 1 R	konsoleta			
23	FX 2 L	konsoleta			
24	FX 2 R	konsoleta			

KAPELA ZE WSI WARSZAWA

Rider 02/2016

Plan Sceny

